

Czekamy  
na Państwa  
zgłoszenia

Na naszej stronie internetowej [www.kopipol.org.pl](http://www.kopipol.org.pl) znajdziesz wyszukiwarkę autorów, która pozwoli Ci sprawdzić, czy jesteś uprawniony do otrzymania wynagrodzenia z repartycji indywidualnej.

Wykaz wydawnictw został opracowany na podstawie badań statystycznych kopiowania utworów w ramach dozwolonego użytku osobistego, przygotowanych na zlecenie Stowarzyszenia KOPIPOL przez ośrodek badawczy – CEM Instytut Badań Rynku i Opinii Publicznej w Krakowie.



– Od ponad 25 lat z powodzeniem zarządzamy i chronimy prawa autorskie, nadzorując: wprowadzanie do obrotu, utrwalanie i zwielokrotnianie utworów naukowych i technicznych za pomocą technik drukarskich, reprograficznych, cyfrowych, magnetycznych.

– Należymy do najstarszych organizacji zbiorowego zarządzania. Na mocy decyzji Ministra Kultury od 1995 roku zarządzamy prawami autorskimi do utworów naukowych i technicznych.

– Jesteśmy członkiem IFRRO (International Federation of Reproduction Rights Organisations) – międzynarodowej federacji organizacji zajmujących się ochroną praw autorskich w zakresie reprografii.

– Działamy na rzecz rozwoju nauki i techniki.

– Zabezpieczamy i chronimy majątkowe interesy twórców dzieł naukowych i technicznych.

Stowarzyszenie Zbiorowego Zarządzania  
Prawami Autorskimi Twórców  
Dzieł Naukowych i Technicznych

ul. Warszawska 21 lok. 31  
25-512 Kielce  
tel.: (41) 341 54 39  
fax: (41) 341 54 47  
[kopipol@kopipol.org.pl](mailto:kopipol@kopipol.org.pl)



[kopipol.org.pl](http://kopipol.org.pl)



[facebook.com/stowarzyszenie.kopipol](https://facebook.com/stowarzyszenie.kopipol)



[linkedin.com/company/kopipol](https://linkedin.com/company/kopipol)

Stan na dzień 31 lipca 2023 roku



## repartycja indywidualna

**Stowarzyszenie Zbiorowego  
Zarządzania Prawami  
Autorskimi Twórców Dzieł  
Naukowych i Technicznych**

[www.kopipol.org.pl](http://www.kopipol.org.pl)

Jesteś twórcą utworu naukowego lub technicznego? Sprawdź, czy przysługuje Ci wynagrodzenie.

67 milionów złotych – to kwota, którą dotąd wypłaciliśmy 36 tysiącom autorów. Pieniądzy i twórców uprawnionych do ich otrzymania jest jednak znacznie więcej. Z badań przeprowadzanych na zlecenie Stowarzyszenia KOPIPOL przez CEM Instytut Badań Rynku i Opinii Publicznej w Krakowie wynika, że **ponad 89 procent materiałów kopiowanych w punktach kserograficznych to utwory naukowe i techniczne.**

Zgodnie z ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych twórcom należy się finansowa rekompensata za kopiowanie ich twórczości w ramach dozwolonego użytku osobistego.

**Na naszej stronie internetowej możesz sprawdzić, czy przysługuje Ci wynagrodzenie.**

Jeżeli jesteś w gronie poszukiwanych autorów, wypełnij formularz potwierdzający uprawnienia do wypłaty pieniędzy.

- 1) Jesteś twórcą utworu naukowego lub technicznego?
- 2) Publikowałeś w wydawnictwach naukowych?
- 3) Wejdź na stronę [www.wyszukiwarka.kopipol.org.pl](http://www.wyszukiwarka.kopipol.org.pl).
- 4) Wypełnij i złóż deklarację.
- 5) Odbierz wynagrodzenie.

Repartycja indywidualna  
Jak to działa?

Repartycja to system podziału i wypłat wynagrodzeń na rzecz autorów za dozwolone kopiowanie ich utworów.

Fundusze na ten cel inkasujemy, realizując art. 20 i 20<sup>1</sup> ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Pieniądze pochodzą od producentów i importerów sprzętu reprograficznego oraz od podmiotów świadczących usługi reprograficzne. Pobierane opłaty rekompensują twórcom skutki legalnego zwielokrotnienia ich utworów.

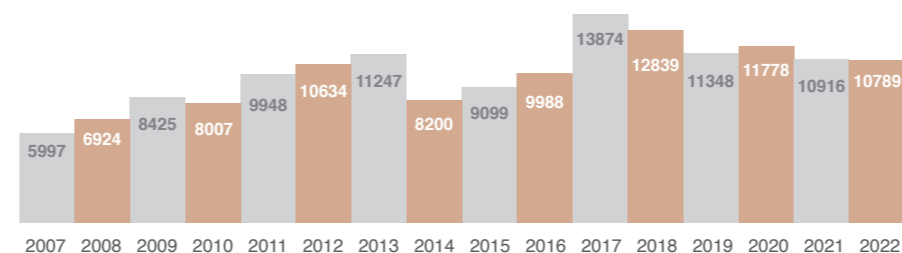
Uprawnionymi do otrzymania pieniędzy są autorzy publikujący w najczęściej kopiowanych wydawnictwach. Ich lista ustalana jest corocznie na podstawie badań statystycznych\*.

Twórcy, którzy odebrali wynagrodzenie z repartycji indywidualnej, są uprawnieni do otrzymania środków w ramach repartycji wtórnej (zgodnie z art. 41 ust. 1 ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi).

Pieniądze z repartycji przysługują twórcom niezależnie od wynagrodzeń i umów zawartych z wydawcami.

\*Badanie wykonuje CEM Instytut Badania Rynku i Opinii Publicznej

## Liczba wynagrodzeń naliczonych autorom w latach 2007–2022



## Liczby

45 803 122,57 zł

wypłacono dotychczas w ramach repartycji indywidualnej

36 445

autorów dzieł naukowych i technicznych otrzymało należne im wynagrodzenie

21 461 160,83 zł

wartość wynagrodzeń wypłaconych z systemu repartycji wtórnej

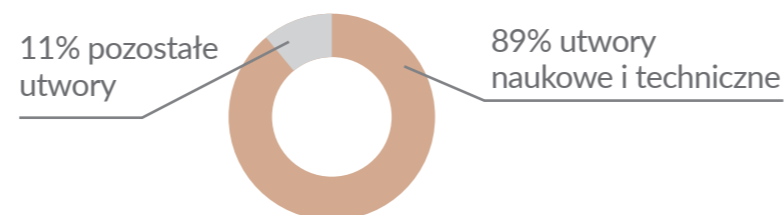
1 200 zł

średnia wysokość wypłat w ramach repartycji indywidualnej

ponad 110 534

wypłaconych wynagrodzeń

## Materiały kopiowane w punktach kserograficznych



Jeżeli w podanych latach publikowałeś swoje utwory w niżej wskazanych wydawnictwach, jesteś uprawniony do otrzymania wynagrodzenia w ramach repartycji indywidualnej.

DOM WYDAWNICZY BELLONA: 2016–2018

GDAŃSKIE WYDAWNICTWO OŚWIATOWE: 2018

GDAŃSKIE WYDAWNICTWO PSYCHOLOGICZNE (GWP): 2016–2019

HELION: 2020–2022

OFICyna WYDAWNICZA IMPULS: 2019

PEARSON EDUCATION LIMITED: 2016–2019

POLSKIE WYDAWNICTWO EKONOMICZNE (PWE): 2016–2022

PWN WYDAWNICTWO SZKOLNE: 2018, 2020–2022

TOWARZYSTWO AUTORÓW I WYDAWCÓW PRAC NAUKOWYCH UNIVERSITAS: 2016–2017

WYDAWNICTWA SZKOLNE I PEDAGOGICZNE (WSIP): 2016

WYDAWNICTWA UNIwersYTETU WARSZAWSKIEGO: 2016–2017

WYDAWNICTWO C.H. BECK: 2016–2022

WYDAWNICTWO LEKARSKIE PZWL: 2016–2022

WYDAWNICTWO NAUKOWE PWN: 2016–2022

WYDAWNICTWO NAUKOWE SCHOLAR: 2017–2018, 2022

WYDAWNICTWO NAUKOWE UNIwersYTETU IM. ADAMA MICKIEWICZA

W POZNANIU (UAM): 2017–2018, 2020–2022

WYDAWNICTWO NOWA ERA: 2019

WYDAWNICTWO UNIwersYTETU EKONOMICZNEGO W KATOWICACH: 2016

WYDAWNICTWO UNIwersYTETU JANA KOCHANOWSKIEGO W KIELCACH: 2016

WYDAWNICTWO UNIwersYTETU OPOLSKIEGO: 2016

WYDAWNICTWO UNIwersYTETU PRZYRODNICZEGO W POZNANIU: 2016

WYDAWNICTWO WOLTERS KLUWER: 2017–2022