

Sprawozdanie z działalności
Stowarzyszenia Zbiorowego Zarządzania Prawami Autorskimi
Twórców Dzieł Naukowych i Technicznych KOPIPOL
jako organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi
za okres od 1 stycznia do 31 grudnia 2013 roku

Sprawozdanie zostało sporządzone:

- na podstawie art. 104 ust. 3¹ ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity: Dz.U. z 2006 roku Nr 90, poz. 631 z późn. zm.) – zwanej dalej „PrAut”, oraz
- zgodnie z wymogami określonymi rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 18 kwietnia 2011 roku w sprawie szczegółowego zakresu rocznego sprawozdania z działalności organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi (Dz.U. Nr 88, poz. 497) – zwanym dalej „Rozporządzeniem”.

1.

Nazwa, siedzibę i adres organizacji zbiorowego zarządzania, oznaczenie sądu rejestrowego, w którym przechowywane są akta rejestrowe organizacji zbiorowego zarządzania, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym oraz statystyczny numer identyfikacyjny w systemie REGON (§ 2 pkt 1 Rozporządzenia)

1.1.

Nazwa: Stowarzyszenie Zbiorowego Zarządzania Prawami Autorskimi Twórców Dzieł Naukowych i Technicznych KOPIPOL – zwane dalej „Stowarzyszeniem”.

1.2.

Siedziba i adres:

ul. Warszawska 30/19, 25-312 Kielce

Dane kontaktowe:

tel./fax (041) 34 154 39, (041) 34 154 43,

email: kopipol@kopipol.pl,

strona www: www.kopipol.pl

1.3.

Oznaczenie sądu rejestrowego:

Sąd Rejonowy w Kielcach

X Wydział Krajowego Rejestru Sądowego

Nazwa rejestru:

Rejestr stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego

Numer wpisu:

0000011280

1.4.

Statystyczny numer identyfikacyjny Stowarzyszenia w systemie Regon: 290604782.

2.

Aktualny statut organizacji zbiorowego zarządzania wraz ze wskazaniem zmian statutu w roku sprawozdawczym i treści tych zmian (§ 2 pkt. 2 Rozporządzenia)

2.1

Aktualny Statut Stowarzyszenia stanowi załącznik numer 1 do Sprawozdania.

2.2

W 2013 roku do Statutu Stowarzyszenia wprowadzona została jedna zmiana. Nadzwyczajne Walne Zebranie Członków Stowarzyszenia mocą uchwały nr 7/2013 z 13 grudnia 2013 roku dodało do Statutu Stowarzyszenia § 1¹ o następującym brzmieniu: „Stowarzyszenie może używać nazwy skróconej "Stowarzyszenie KOPIPOL"”. W/w uchwała stanowi załącznik numer 2 do Sprawozdania.

3.

Imiona i nazwiska członków organów zarządzających oraz członków organów kontroli wewnętrznej organizacji zbiorowego zarządzania, sprawujących funkcję w okresie roku sprawozdawczego (§ 2 pkt. 3 Rozporządzenia)

3.1

Zgodnie z § 17 Statutu Stowarzyszenia jego władzami są: Walne Zebranie Członków Stowarzyszenia, Zarząd, Komisja Rewizyjna oraz Sąd Koleżeński.

3.2.

W skład Walnego Zebrania Członków Stowarzyszenia wchodzi wszyscy członkowie Stowarzyszenia.

3.3.

W okresie objętym Sprawozdaniem w skład Zarządu wchodziły następujące osoby:

Przewodniczący	prof. dr hab. inż. Mieczysław Poniewski
Wiceprzewodniczący	Mariola Rozmus – reprezentująca Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne S.A.
Skarbnik	dr Zdobysław Kuleszyński
Członek	dr inż. Marek Kuźmiński
Członek	dr hab. Paweł Łukaszewski

3.4.

W 2013 roku w skład Komisji Rewizyjnej wchodziły następujące osoby:

Przewodniczący	prof. dr hab. inż. Antoni Kunicki
Członek	prof. dr hab. inż. Janusz Mazur
Członek	dr inż. Jerzy Mazurek
Członek	dr hab. inż. Tadeusz Wójcik

3.5.

W okresie objętym Sprawozdaniem w skład Sądu Koleżeńskiego wchodziły następujące osoby:

Przewodniczący	dr inż. Rafał Chatys
Członek	dr inż. Mirosław Grabowski
Członek	dr inż. Remigiusz Mruk
Członek	dr hab. inż. Romuald Mosdorf

4.

Informacje o podmiotach, które zostały utworzone przez organizację zbiorowego zarządzania, oraz o podmiotach, w których organizacja zbiorowego zarządzania jest współnikiem lub akcjonariuszem (§ 2 pkt. 4 Rozporządzenia)

Stowarzyszenie nie utworzyło w 2013 roku żadnego podmiotu, nie było też współnikiem ani akcjonariuszem żadnego podmiotu.

5.

Informacje o strukturze organizacyjnej organizacji zbiorowego zarządzania obejmujące:

5.1

schemat struktury organizacyjnej organizacji zbiorowego zarządzania, z uwzględnieniem oddziałów terenowych, wraz z informacją o jej zmianach w roku sprawozdawczym (§ 2 pkt. 5 lit. a Rozporządzenia)

Schemat struktury organizacyjnej Stowarzyszenia przedstawia załącznik numer 3 do Sprawozdania.

5.2

adresy i zakresy działania oddziałów terenowych organizacji zbiorowego zarządzania (§ 2 pkt. 5 lit. b Rozporządzenia)

Stowarzyszenie w okresie objętym Sprawozdaniem nie posiadało oddziałów terenowych.

5.3

wskazanie zadań i liczby członków komisji, rad lub innych zespołów powołanych przez organizację zbiorowego zarządzania, w tym komisji specjalnych i promocyjnych (§ 2 pkt. 5 lit. c Rozporządzenia)

W 2013 roku Stowarzyszenie nie powołało żadnego tego typu ciała.

5.4

daty upływu kadencji organów organizacji zbiorowego zarządzania (§ 2 pkt. 5 lit. d Rozporządzenia)

Zgodnie z § 17 Statutu Stowarzyszenia, kadencja Władz Stowarzyszenia trwa 4 lata. Kadencja obecnych Władz Stowarzyszenia upłynie w 2015 roku.

6.

6.1

Informacje dotyczące działalności w zakresie zbiorowego zarządzania i ochrony praw autorskich lub pokrewnych obejmujące tabele wynagrodzeń prawomocnie zatwierdzone przez Komisję Prawa Autorskiego lub sąd, obowiązujące w roku sprawozdawczym, wraz z kopiami orzeczeń wydanych w celu ich zatwierdzenia (§ 2 pkt 6 pkt a Rozporządzenia)

W okresie objętym Sprawozdaniem, Stowarzyszenie kontynuowało starania o zatwierdzenie opracowanych przez nie tabel wynagrodzeń. Czyniło to w ramach dwóch postępowań, które równoległe, ale odrębnie toczyły się najpierw przed Komisją Prawa Autorskiego, a następnie przed Sądem Okręgowym w Poznaniu.

Przedmiotem pierwszego z tych postępowań był wniosek Stowarzyszenia o zatwierdzenie tabeli wynagrodzeń na polu eksploatacji odtwarzanie.

Po umorzeniu tego postępowania przez Komisję Prawa Autorskiego na podstawie art. 110¹³ ust. 3 PrAut, tj. ze względu na upływ maksymalnego okresu toczenia się postępowania przed tym ciałem (wynoszącego 6 miesięcy), Stowarzyszenie w czerwcu 2012 roku wniosło do Sądu Okręgowego w Poznaniu wniosek o zatwierdzenie tej tabeli wynagrodzeń. Wszczęte w ten sposób postępowanie nie zostało ukończone do końca okresu objętego Sprawozdaniem.

Natomiast przedmiotem drugiego wniosku, z którym Stowarzyszenie wystąpiło do Komisji Prawa Autorskiego, było zatwierdzenie tabel wynagrodzeń na następujących polach eksploatacji: nadawanie utworów, reemitowanie, udostępnianie utworów w sposób umożliwiający swobodny dostęp w czasie i miejscu wybranym przez korzystającego z utworu, kopiowanie przez ośrodki dokumentacji naukowo - technicznej, kopiowanie utworów wykraczające poza własny użytek osobisty, najem i użyczenie oraz wyświetlanie.

Wniosek ten został oddalony przez Komisję Prawa Autorskiego, co zdecydowało o tym, że Stowarzyszenie w czerwcu 2012 roku wystąpiło do Sądu Okręgowego w Poznaniu o zatwierdzenie tabel wynagrodzeń. W marcu 2013 roku Sąd Okręgowy w Poznaniu wydał postanowienie mocą, którego odrzucił wniosek Stowarzyszenia, jako taki, dla którego - zdaniem tego sądu - niedopuszczalną jest droga sądowa. Z takim stanowiskiem nie zgodziło się Stowarzyszenie, które orzeczenie to zaskarżyło. Argumentacja przedstawiona przez Stowarzyszenie przekonała Sąd Apelacyjny w Poznaniu, który postanowieniem z dnia 17 lipca 2013 roku (sygnatura akt IACz 1203/13) uchylił postanowienie Sądu Okręgowego w Poznaniu.

Rozstrzygnięcie Sądu Apelacyjnego w Poznaniu zdecydowało o kontynuacji postępowania, które trwało do końca okresu objętego Sprawozdaniem.

6.2

Informacje dotyczące działalności w zakresie zbiorowego zarządzania i ochrony praw autorskich lub pokrewnych obejmujące kopie uchwał lub innych aktów wewnętrznych określających wysokość stawek wynagrodzeń za korzystanie z praw autorskich lub praw pokrewnych będących przedmiotem zbiorowego zarządzania, w przypadkach, w których stawki wynagrodzeń nie zostały prawomocnie zatwierdzone przez Komisję Prawa Autorskiego lub sąd (§ 2 pkt 6 pkt b Rozporządzenia)

W okresie objętym Sprawozdaniem na podstawie art. 30 ust. 2 PrAut Stowarzyszenie pobierało wynagrodzenia od ośrodków informacji i dokumentacji. Czyniło to wedle stawek kwotowych uzależnionych od liczby urządzeń używanych do kopiowania pojedynczych egzemplarzy fragmentów utworów oraz intensywności eksploatacji utworów w sposób i w zakresie określonym w art. 30 ust. 2 PrAut, a w szczególności: liczby, rodzaju oraz wydajności używanych urządzeń, wysokości wpływów uzyskiwanych z tytułu odpłatnego udostępniania egzemplarzy fragmentów utworów oraz szacunkowej liczbę utworów, z jakiej korzystano w danym miesiącu. Ponadto Stowarzyszenie posiadało ustalone tabele wynagrodzeń z art. 30 ust. 2 PrAut, które objęte były wnioskiem o ich zatwierdzenie złożonym do Komisji Prawa Autorskiego. Stanowią one załącznik numer 4 do Sprawozdania.

W 2013 roku Stowarzyszenie realizowało zbiorowy zarząd na podstawie przepisów prawa, a konkretnie na podstawie art. 20 oraz art. 20¹ PrAut.

Stowarzyszenie posiadało również tabele wynagrodzeń na polach eksploatacji objętych zakresem udzielonego Stowarzyszeniu zezwolenia na zbiorowy zarząd. Tabele te czekają na ich zatwierdzenie (szerzej jest o tym mowa w pkt 6.1 Sprawozdania).

6.3

Informacje dotyczące działalności w zakresie zbiorowego zarządzania i ochrony praw autorskich lub pokrewnych obejmujące aktualny regulamin określający zasady podziału (repartycji) pobranych wynagrodzeń lub opłat, wraz z informacją o jego zmianach w roku sprawozdawczym i ich treści (§ 2 pkt 6 pkt c Rozporządzenia)

6.3.1

Podział środków zainkasowanych tytułem opłat z art. 20 ust. 1 pkt 2 i 3 oraz art. 20¹ PrAut określają Zasady Repartycji, których aktualny tekst jednolity stanowi załącznik numer 5 do Sprawozdania.

6.3.2

Mocą uchwały nr 5/2013 z dnia 14 czerwca 2013 roku, stanowiącej załącznik numer 6 do Sprawozdania, Walne Zebranie Członków Stowarzyszenia zmieniło § 2 ust. 2 pkt 1 Zasad Repartycji, który uzyskał następujące brzmienie: „zasadę wedle, której udział przypadający na publikacje danego wydawcy wynoszący mniej niż 1,2 % ogółu utworów naukowych opublikowanych przez wszystkich wydawców, podlega doliczeniu do kwoty podlegającej podziałowi pomiędzy twórców utworów naukowych opublikowanych przez wydawców, których udział wynosi 1,2 (jeden i dwie dziesiąte) lub więcej procent ogółu takich publikacji wszystkich wydawców”.

6.3.3

Następnie, mocą uchwały numer 8/2013 z 13 grudnia 2013 roku, stanowiącej załącznik numer 7 do Sprawozdania, Nadzwyczajne Walne Zebranie Członków Stowarzyszenia zmieniło:

- § 1 ust. 10 pkt 1 Zasad Repartycji, który uzyskał brzmienie:
„Z części opłat przypadających dla twórców utworów należących do rodzajów, w odniesieniu do których KOPIPOL jest organizacją właściwą, odliczona zostaje kwota odpowiadająca uzasadnionym kosztom wykonywania przez KOPIPOL

zbiorowego zarządu na rzecz tych twórców. Następnie, od uzyskanej w ten sposób kwoty, odlicza się:

- a) 2,5 % jej wysokości z przeznaczeniem na Fundusz Czasopism,
- b) 3,5 % jej wysokości z przeznaczeniem na Fundusz Promocji i Rozwoju Prawa Autorskiego,
- c) 3,5 % jej wysokości z przeznaczeniem na Fundusz Korekt i Rezerw,
- d) 0,5 % jej wysokości z przeznaczeniem na Fundusz Pomocowy.

Niewykorzystane w danym roku kalendarzowym środki funduszy wskazanych w lit. a - d podlegają doliczeniu do kwot przeznaczonych do podziału między twórców utworów należących do rodzajów, w odniesieniu do których KOPIPOL jest organizacją właściwą.

Regulaminy korzystania z Funduszu Czasopism, Funduszu Promocji i Rozwoju Prawa Autorskiego oraz Funduszu Pomocowego stanowią załączniki do Zasad Repartycji.”;

- § 1 ust. 10 pkt 2 Zasad Repartycji, który uzyskał brzmienie:
„Na podstawie wyników badań dotyczących struktury kopiowania reprograficznego dzieli się kwotę przypadającą na publikacje danego wydawcy. Podział ten następuje w częściach równych na wszystkie publikacje wydane przez tego wydawcę w roku kalendarzowym objętym podziałem. Następnie, w przypadku publikacji mających dwóch lub więcej twórców, środki przypadające na takie publikacje dzielone są w częściach równych między ich twórców.”.
- § 1 ust. 12 Zasad Repartycji, który uzyskuje następujące brzmienie:
„Zasady Repartycji stosuje się do opłat zainkasowanych przez KOPIPOL od dnia 1 stycznia 2007 roku.”.

Mocą rzeczony uchwały skreślony został § 1 ust. 13 Zasad Repartycji.

6.3.4

Podział środków zainkasowanych tytułem wynagrodzeń z art. 30 ust. 2 PrAut określa Regulamin podziału wynagrodzeń inkasowanych przez Stowarzyszenie na podstawie art. 30 ust. 2 PrAut, który stanowi załącznik numer 8 do Sprawozdania.

6.4

Informacje dotyczące działalności w zakresie zbiorowego zarządzania i ochrony praw autorskich lub pokrewnych obejmujące wskazanie liczby członków organizacji zbiorowego zarządzania, w tym liczby członków, którzy powierzyli prawa do zbiorowego zarządzania (§ 2 pkt 6 pkt d Rozporządzenia)

6.4.1

Stowarzyszenie zrzeszało:

- wedle stanu na 1 stycznia 2013 roku: 79 członków zwyczajnych, z czego 74 członków były to osoby fizyczne – przedstawiciele polskiej nauki, reprezentujący różne jej dziedziny, zaś 5 członków stanowiły osoby prawne – wydawcy utworów naukowych i naukowo – technicznych,
- wedle stanu na 31 grudnia 2013 roku: 80 członków zwyczajnych, z czego 76 członków to osoby fizyczne – przedstawiciele polskiej nauki, reprezentujący różne jej dziedziny, zaś 4 członków stanowiły osoby prawne – wydawcy utworów naukowych i naukowo – technicznych.

Przez cały okres objęty Sprawozdaniem, Stowarzyszenie zrzeszało 1 członka wspierającego.

6.4.2

Stowarzyszenie:

- wedle stanu na 1 stycznia 2013 roku zbiorowo zarządzało autorskimi prawami majątkowymi powierzonymi mu przez 56 członków zwyczajnych. Dodatkowo, Stowarzyszenie zbiorowo zarządzało dużymi zbiorami praw powierzonymi mu w zbiorowy zarząd przez 5 wydawców utworów naukowych i technicznych,
- wedle stanu na 31 grudnia 2013 roku zbiorowo zarządzało autorskimi prawami majątkowymi powierzonymi mu przez 62 członków zwyczajnych. Natomiast, o ile liczba zbiorów praw powierzonych Stowarzyszeniu przez wydawców w zbiorowy zarząd nie uległa zmianie, o tyle zbiory te rozbudowane zostały o kolejne prawa uzyskane przez wydawców.

6.5

Informacje dotyczące działalności w zakresie zbiorowego zarządzania i ochrony praw autorskich lub pokrewnych obejmujące wskazanie liczby podmiotów, które powierzyły prawa do zbiorowego zarządzania według stanu na koniec roku sprawozdawczego, oraz liczby podmiotów, które powierzyły prawa do zbiorowego zarządzania w ciągu roku sprawozdawczego (§ 2 pkt 6 pkt e Rozporządzenia)

6.5.1

Stowarzyszenie, wedle stanu na 1 stycznia 2013 roku, zbiorowo zarządzało autorskimi prawami majątkowymi powierzonymi mu przez 56 twórców utworów naukowych i technicznych. Dodatkowo, Stowarzyszenie zbiorowo zarządzało dużymi zbiorami praw powierzonymi mu w zbiorowy zarząd przez 5 wydawców utworów naukowych i technicznych,

6.5.2

Stowarzyszenie w okresie sprawozdawczym rozpoczęło intensywne działania mające na celu poszerzenie repertuaru praw powierzonych mu w zbiorowy zarząd. Efektem tych działań było to, że na dzień 31 grudnia 2013 roku, **zbiorowym zarządem Stowarzyszenia objęte były już prawa 120 twórców** (w tym 62 członków zwyczajnych Stowarzyszenia), **co stanowiło wzrost o ponad 114 %**. Natomiast, o ile liczba zbiorów praw powierzonych Stowarzyszeniu przez wydawców w zbiorowy zarząd nie uległa zmianie, o tyle zbiory te rozbudowane zostały o kolejne prawa uzyskane przez wydawców.

6.6

Informacje dotyczące działalności w zakresie zbiorowego zarządzania i ochrony praw autorskich lub pokrewnych obejmujące wzory stosowanych przez organizację zbiorowego zarządzania umów oraz innych aktów, których przedmiotem jest powierzenie praw do zbiorowego zarządzania (§ 2 pkt 6 pkt f Rozporządzenia)

Wzór umowy o powierzenie praw do zbiorowego zarządzania stanowi załącznik numer 9 do Sprawozdania.

6.7

Informacje dotyczące działalności w zakresie zbiorowego zarządzania i ochrony praw autorskich lub pokrewnych obejmujące wskazanie liczby umów zawartych z podmiotami korzystającymi z utworów lub przedmiotów praw pokrewnych w zakresie zbiorowego zarządzania według stanu na koniec roku sprawozdawczego oraz liczby umów zawartych w ciągu roku sprawozdawczego, a także wzory umów zawieranych z korzystającymi (§ 2 pkt 6 pkt g Rozporządzenia)

W okresie objętym sprawozdaniem Stowarzyszenie było stroną 11 umów zawartych z podmiotami korzystającymi z utworów.

W 2013 roku nie doszło do zawarcia kolejnych umów. O stanie takowym zdecydował wydłużający się okres niepewności – zarówno po stronie Stowarzyszenia, jak i użytkowników – co do kształtu stawek wynagrodzeń, będący efektem coraz bardziej wydłużającego się czasu rozpatrywania tabel wynagrodzeń Stowarzyszenia (szczegółowo o tym mowa w pkt. 6.1 Sprawozdania).

6.8

Informacje dotyczące działalności w zakresie zbiorowego zarządzania i ochrony praw autorskich lub pokrewnych obejmujące wskazanie wysokości pobranych wynagrodzeń i opłat z tytułu zbiorowego zarządzania w roku sprawozdawczym oraz wysokości i rodzaju dokonanych potrąceń, w tym prowizji za pobór wynagrodzeń i opłat (§ 2 pkt 6 lit. h Rozporządzenia)

6.8.1

W 2013 roku Stowarzyszenie pobrało (kwoty netto):

- 9 100 471,28 złotych na rzecz twórców tytułem opłaty z art. 20 ust. 1 pkt 2 i 3 PrAut,
- 88 381,73 złotych na rzecz twórców tytułem opłaty z art. 20¹ PrAut,
- 40 800,00 złotych na rzecz twórców tytułem wynagrodzeń z art. 30 ust. 2 PrAut,
- 1 194,71 złotych na rzecz twórców tytułem wynagrodzeń od bibliotek,
- 15 368,12 złotych na rzecz twórców tytułem wynagrodzeń uzyskanych od organizacji zagranicznych,
- 2 484 632,82 złotych na rzecz twórców utworów naukowych i technicznych tytułem opłaty zainkasowanej przez inne krajowe organizacje zbiorowego zarządzania na podstawie art. 20 ust. 1 pkt 1 i 3 PrAut.

6.8.2

Od kwot wskazanych w pkt 6.8.1 oraz uzyskanych od nich odsetek potrącone zostały uzasadnione i udokumentowane koszty ich dochodzenia i podziału w wysokości 15,02 %.

6.8.3

Stowarzyszenie w 2013 roku nie pobrało żadnej prowizji (wynagrodzenia) za pobór i podział kwot wskazanych w pkt 6.8.1.

6.8.4

Z kwoty zainkasowanej w 2013 roku i przeznaczonej do podziału pomiędzy twórców utworów naukowych i technicznych Stowarzyszenie potrąciło:

- 2,5 % jej wysokości z przeznaczeniem na Fundusz Czasopism,
- 3,5 % jej wysokości z przeznaczeniem na Fundusz Promocji i Rozwoju Prawa Autorskiego,
- 3,5 % jej wysokości z przeznaczeniem na Fundusz Korekt i Rezerw,
- 0,5 % jej wysokości z przeznaczeniem na Fundusz Pomocowy.

6.8.5

Stowarzyszenie z kwoty zainkasowanej w 2013 roku tytułem wynagrodzeń z art. 30 ust. 2 PrAut:

- potrąciło 10 % jej wysokości z przeznaczeniem na Fundusz Pomocowy,
- zablokowało 10 % tytułem rezerw lub korekt, z przeznaczeniem na pokrycie roszczeń zgłoszonych przez uprawnionych z tytułu błędów lub pominięć. Nastąpiło to zgodnie z pkt 3 Regulaminu podziału wynagrodzeń inkasowanych przez Stowarzyszenie na podstawie art. 30 ust. 2 PrAut.

6.9

Informacje dotyczące działalności w zakresie zbiorowego zarządzania i ochrony praw autorskich lub pokrewnych obejmujące wskazanie wysokości kwot pochodzących z potrąceń, o których mowa w lit. h, przeznaczanych na fundusze socjalne lub promocję twórczości (§ 2 pkt 6 lit. i Rozporządzenia)

6.9.1

Tytułem uzasadnionych i udokumentowanych kosztów dochodzenia i podziału, o których mowa w pkt 6.8.2 Sprawozdania, Stowarzyszenie potrąciło łącznie 1 761 973,47złoty.

6.9.2

Tytułem odpisów, o którym mowa w pkt 6.8.4 Sprawozdania, Stowarzyszenie z kwoty przeznaczonej do podziału pomiędzy twórców utworów naukowych i technicznych potrąciło:

- na Fundusz Czasopism – 160 900,16 zł
- na Fundusz Promocji i Rozwoju Prawa Autorskiego – 225 260,22 zł
- na Fundusz Korekt i Rezerw – 225 260,22 zł
- na Fundusz Pomocowy – 32 180,03 zł.

6.9.3

Tytułem operacji wskazanych w pkt 6.8.5 Sprawozdania, Stowarzyszenie:

- potrąciło na Fundusz Pomocowy kwotę 3 467,84 złotych,
- zablokowało kwotę 3 467,84 złotych.

6.10

Informacje dotyczące działalności w zakresie zbiorowego zarządzania i ochrony praw autorskich lub pokrewnych obejmujące wskazanie wysokości wynagrodzeń i innych świadczeń wypłaconych podmiotom, które powierzyły prawa do zbiorowego zarządzania, i innym uprawnionym z tytułu praw autorskich lub praw

pokrewnych, wraz ze wskazaniem na grupy uprawnionych, którym środki zostały wypłacone, tj. na:

- **członków organizacji zbiorowego zarządzania, którzy powierzyli swoje prawa organizacji do zbiorowego zarządzania,**
 - **osoby niebędące członkami organizacji zbiorowego zarządzania, które powierzyły swoje prawa organizacji do zbiorowego zarządzania,**
 - **osoby niebędące członkami organizacji zbiorowego zarządzania, w imieniu których organizacja dokonała poboru wynagrodzeń na podstawie udzielonego jej pełnomocnictwa przez te osoby,**
 - **osoby, w imieniu których organizacja zbiorowego zarządzania dokonała poboru wynagrodzeń, działając na podstawie przepisów o prowadzeniu cudzych spraw bez zlecenia**
- (§ 2 pkt 6 lit. j Rozporządzenia)**

6.10.1

W 2013 roku Stowarzyszenie:

- wypłaciło 3 swym członkom zwyczajnym (nie wchodzącym w skład Zarządu i Komisji Rewizyjnej), którzy powierzyli Stowarzyszeniu swoje prawa w zbiorowy zarząd, kwotę 2 498,99 złotych,
- nie wypłaciło żadnej kwoty osobom, które nie będąc członkami Stowarzyszenia powierzyły mu swoje prawa w zbiorowy zarząd.

Stowarzyszenie w okresie objętym Sprawozdaniem nie działało na podstawie pełnomocnictwa udzielonego mu przez osobę nie będącą jego członkiem, a co za tym idzie nie wypłaciło takiej osobie żadnej kwoty.

6.10.2

Stowarzyszenie dokonało podziału środków zainkasowanych w 2013 roku na podstawie art. 20 ust. 1 pkt 2 i 3 oraz art. 20¹ PrAut, a także kwoty uzyskanej tytułem wynagrodzeń od bibliotek.

Podział ten dokonany został w oparciu o wyniki szczegółowych badań statystycznych struktury kopiowania reprograficznego.

6.10.3

Badania statystyczne odbywają się metodą tzw. podwójnej kopii, co powoduje, że zbliżone są one bardziej do pomiaru niż typowych badań statystycznych, od których są zdecydowanie bardziej dokładne. Taki charakter tych badań wynika z faktu, że w ich toku wykonuje się drugą kopię każdego materiału zwielokrotnianego w miejscu prowadzenia badań (co do zasady jest nim wylosowany punkt kserograficzny). Zebrane w ten sposób materiały są następnie szczegółowo analizowane i w oparciu o tą analizę uzyskuje się obraz struktury kopiowania reprograficznego. Brak tu zatem uznaniowości i umowności charakteryzujących typowe badania statystyczne.

Celem badań jest ustalenie, które kategorie twórczości są zwielokrotniane przy pomocy urządzeń reprograficznych w ramach dozwolonego użytku osobistego oraz w jakich stosunkach pozostają one względem siebie.

Jak wynika z badań przeprowadzonych w latach poprzednich, ponad 91 % ogółu reprograficznie zwielokrotnianych utworów stanowią utwory naukowe i techniczne. Inne ustalone kategorie twórczości to twórczość literacka, muzyczna, słowno -

muzyczna, plastyczna, fotograficzna oraz ludowa, przy czym trzy ostatnie kategorie stanowią margines zwielokrotniania reprograficznego.

Szczegółowe wyniki badań publikowane są od lat na stronie Stowarzyszenia w sieci Internet.

6.10.4

W 2013 roku po raz kolejny przeprowadzone zostały badania statystyczne struktury kopiowania reprograficznego. Ich autorem, wzorem lat ubiegłych, był CEM Instytut Badań Rynku i Opinii Publicznej z Krakowa.

Wyniki badań wykazały wzrost udziału twórczości naukowej i technicznej w ogóle reprograficznie zwielokrotnianych utworów. Obecnie ten udział wynosi niemal 93 %. Oznacza to, że nadal rośnie zainteresowanie i potrzeby w zakresie uzyskiwania kopii utworów naukowych i technicznych wykonanych metodami reprograficznymi.

6.10.5

Na podstawie wyników badań statystycznych Stowarzyszenie podzieliło w 2013 roku środki zainkasowane w 2012 roku na podstawie art. 20 ust. 1 pkt 2 i 3 oraz art. 20¹ PrAut, a także od bibliotek, pomiędzy ustalone kategorie twórczości i tak ustalone kwoty przekazało organizacjom zbiorowego zarządzania je reprezentującym.

Wyплаты zostały dokonane na rzecz:

- Stowarzyszenia Autorów ZAiKS w wysokości **295 689,71 zł** (w tym 282 012,49 zł opłat oraz 13 677,22 zł odsetek ustawowych);
- Stowarzyszenia Architektów RP, przy czym w przypadku tej organizacji w pierwszej kolejności doszło do ostatecznego rozliczenia nadpłaty, jaka po jej stronie powstała przy podziale opłat zainkasowanych w latach 1996 – 2006. Od kwoty przypadającej na twórczość reprezentowaną przez Stowarzyszenie Architektów RP wynoszącej **95 095,80 zł** odliczona została pozostała do rozliczenia część rzeczonych nadpłaty w wysokości 45 185,10 zł, zaś otrzymana w ten sposób kwota 49 910,70 zł powiększona o należne odsetki ustawowe w wysokości 2 856,38 zł została tej organizacji wypłacona (łącznie 52 767,08 zł);
- Związku Polskich Artystów Plastyków w wysokości **64 711,72 zł** (w tym 62 685,29 zł opłat (z uwzględnieniem nadpłaty powstałej przy podziale za 2011 rok w wysokości 2026,43 zł) oraz 2 899,45 zł odsetek ustawowych).

W przypadku:

- Stowarzyszenia Twórców Ludowych doszło do częściowego rozliczenia nadpłaty, jaka po stronie tej organizacji powstała przy podziale opłat zainkasowanych w latach 1996 – 2006. Od nadpłaty tej wynoszącej na dzień 31 grudnia 2011 roku 62 685,91 zł odliczona została kwota **1 584,93 zł** stanowiąca udział przypadający w środkach zainkasowanych w 2012 roku na twórczość reprezentowaną przez Stowarzyszenie Twórców Ludowych. W rezultacie nadpłata na rzecz tej organizacji na dzień 31 grudnia 2012 roku wyniosła 61 100,98 zł,
- Związku Polskich Artystów Fotografików doszło do częściowego rozliczenia nadpłaty, jaka po stronie tej organizacji powstała przy podziale opłat zainkasowanych w latach 1996 – 2006. Od nadpłaty tej wynoszącej na dzień 31 grudnia 2011 roku 167 430,69 zł odliczona została kwota **49 925,30 zł** stanowiąca udział przypadający w środkach zainkasowanych w 2012 roku na twórczość reprezentowaną przez Związek Polskich Artystów Fotografików. W rezultacie nadpłata na rzecz tej organizacji na dzień 31 grudnia 2012 roku wyniosła 117 505,39 zł.

Łącznie między w/w organizacje tytułem repartycji za 2012 rok podzielona została kwota **509 863,84 zł**.

6.10.6

W okresie objętym Sprawozdaniem, Stowarzyszenie - jako pierwsza w Polsce organizacja zbiorowego zarządzania - wprowadziło kwartalny sposób zaliczkowego podziału kwot inkasowanych na podstawie art. 20 i art. 20¹ PrAut, umożliwiając bieżący podział tych kwot pomiędzy poszczególne kategorie twórczości i ich wypłatę reprezentującym te kategorie organizacjom zbiorowego zarządzania.

Początkowo przyjęty przez Stowarzyszenie system zakładał wypłatę w ciągu roku kalendarzowego trzech zaliczek na poczet podziału kwot zainkasowanych w jego trakcie. Następnie - mocą uchwały nr 11/2013 Nadzwyczajnego Walnego Zebrania Członków z 13 grudnia 2013 roku - liczba zaliczek wypłacanych w trakcie roku zwiększona została do czterech.

Ostatecznie też ustalono, że pierwsze trzy zaliczki odpowiadają 100 % kwot zainkasowanych w okresie od 1 stycznia do 31 sierpnia roku kalendarzowego, zaś ostatnia za okres od 1 września do 31 października wynosi 50 % kwot zainkasowanych w tym okresie.

Pierwszym rokiem inkasowym, w którym nastąpi wypłata czterech zaliczek w w/w terminach będzie rok 2014. W roku 2013 doszło natomiast do wypłaty - pierwotnie założonych - trzech zaliczek.

Zgodnie z przyjętym modelem, ostatnim etapem podziału jest rozliczenie zaliczek połączone z podziałem końcowym dokonywanym przez Walne Zebranie Członków Stowarzyszenia, zwołane w roku następującym po roku kalendarzowym, w którym doszło do wypłaty zaliczek.

Dzięki opisanemu systemowi, Stowarzyszenie już w okresie sprawozdawczym rozpoczęło podział kwot inkasowanych w 2013 roku. Dokonane wypłaty i rozliczenia prezentuje poniższa tabela.

Nazwa organizacji	Zaliczka nr 1 (kwoty netto)	Zaliczka nr 2 (kwoty netto)	Zaliczka nr 3 (kwoty netto)	Razem
Stowarzyszenie Autorów ZAIKS	144 762,95 zł	58 290,22 zł	30 997,55 zł	234 050,72 zł
Stowarzyszenie Architektów RP	47 593,30 zł	19 163,91 zł	10 190,97 zł	76 948,18 zł
Stowarzyszenie Twórców Ludowych	793,22 zł	319,40 zł	169,85 zł	1 282,47 zł
Związek Polskich Artystów Fotografików	24 986,48 zł	10 061,05 zł	5 350,26 zł	40 397,79 zł
Związek Polskich Artystów Plastyków	30 935,64 zł	12 456,54 zł	6 624,13 zł	50 016,31 zł
SUMA:	249 071,59 zł	100 291,12 zł	53 332,76 zł	402 695,47 zł

6.10.7

Stowarzyszenie jest organizacją właściwą, jeśli chodzi o twórczość naukową i techniczną. Z tego też powodu, udział przypadający na tą kategorię twórczości dzielony jest przez Stowarzyszenie bezpośrednio pomiędzy jej przedstawicieli - twórców utworów naukowych i technicznych, co zadecydowało o określeniu go mianem **repartycji indywidualnej**.

Podstawą prowadzonego podziału są wyniki badań statystycznych opisanych w pkt 6.10.3 Sprawozdania, w ramach których ustalani są wydawcy utworów naukowych, których publikacje są zwielokrotniane reprograficznie. Następnie w oparciu o tzw. egzemplarze obowiązkowe zgromadzone w Bibliotece Narodowej w Warszawie ustalani są twórcy, którzy w danym roku podziałowym objętym badaniami statystycznymi opublikowali w tych wydawnictwach utwory naukowe i techniczne. Między te osoby dzielone są kwoty przypadające na twórczość naukową w danym roku podziałowym. Każdemu uprawnionemu przypisywana jest konkretna kwota.

W celu uniknięcia zbytniego rozdrobnienia kwot, przy ustalaniu uprawnionych brani są pod uwagę jedynie wydawcy, których publikacje stanowiły co najmniej 1,2 % ogółu zwielokrotnianych reprograficznie utworów naukowych.

Ostatnim, ale i najtrudniejszym etapem jest przekazanie naliczonych i wyodrębnionych kwot uprawnionym. Nie jest to bowiem możliwe bez uzyskania szeregu danych każdego z uprawnionych. Wejście w ich posiadanie jest bowiem nie tylko warunkiem uzyskania faktycznej możliwości wypłaty (brak wiedzy na temat adresu albo numeru rachunku bankowego uprawnionego powoduje, że nie ma po prostu jak dokonać wypłaty), ale również warunkiem uiszczenia zaliczki na podatek dochodowy od osób fizycznych oraz wystawienia uprawnionemu deklaracji rocznej w tym podatku.

6.10.8

W 2013 roku Stowarzyszenie prowadziło równoległe repartycję indywidualną kwot zainkasowanych w następujących latach podziałowych: 2007, 2008, 2009, 2010 i 2011.

W listopadzie 2013 roku wdrożona została również repartycja kwot zainkasowanych w 2012 roku.

Liczbę uprawnionych (twórców utworów naukowych i technicznych) w poszczególnych latach podziałowych oraz kwoty podlegające podziałowi w ramach poszczególnych w/w lat podziałowych przedstawia poniższa tabela:

Rok podziałowy	Liczba uprawnionych (twórców utworów naukowych i technicznych)	Łączna liczba pozycji (utworów)	Łączna kwota podzielona pomiędzy uprawnionych (przypisana konkretnym twórcom) i przeznaczona do wypłaty na ich rzecz
2007	4 853	5 950	1 662 641,95 zł
2008	5 279	7 639	1 611 243,22 zł
2009	6 968	9 330	1 859 341,14 zł
2010	6 637	8 580	2 385 342,26 zł
2011	9 869	11 708	3 323 528,03 zł
2012	10 572	11 965	5 906 443,17 zł
Razem	44 178	55 172	16 748 539,77 zł

6.10.9

W okresie objętym Sprawozdaniem, Stowarzyszenie podejmowało rozmaite działania mające na celu skłonienie uprawnionych do odbioru kwot czekających na nich w ramach repartycji indywidualnej.

Spośród tych działań najistotniejszymi były:

- czterokrotna publikacja ogłoszeń o prowadzonej przez Stowarzyszenie repartycji indywidualnej – ogłoszenia zamieszczone zostały w:
 - Gazecie Wyborczej (wydanie ogólnopolskie) w wydaniu z 19 lipca oraz 29 listopada 2013 roku, oraz
 - Forum Akademickim w wydaniu z 1 września i 1 listopada 2013 roku,
- spotkania organizowane przy współpracy z wydawcami utworów naukowych z uprawnionymi. Spotkania takie odbyły się 14 i 20 listopada 2013 roku odpowiednio z twórcami publikującymi w Zakładzie Narodowym im. Ossolińskich oraz Wydawnictwie Uniwersytetu Opolskiego,
- rozsyłanie do uprawnionych wiadomości o prowadzonej repartycji indywidualnej za pomocą poczty elektronicznej. W 2013 roku wysłanych zostało około 9 000 takich wiadomości.

6.10.10

Stowarzyszenie, chcąc ułatwić twórcom utworów naukowych i technicznych uzyskanie informacji, o tym, czy są oni uprawnieni do otrzymania wypłaty w ramach repartycji indywidualnej (co dotychczas wymagało kontaktu ze Stowarzyszeniem), umieściło na stronie internetowej Stowarzyszenia odpowiednią wyszukiwarkę.

Dzięki niej, po wprowadzeniu tytułu utworu, roku jego wydania, wydawcy oraz numeru ISBN lub ISSN, można uzyskać informację, czy dany utwór jest objęty repartycją indywidualną, a co za tym idzie, czy jego autor jest uprawniony do otrzymania wypłaty w ramach repartycji indywidualnej.

Statystyki korzystania z wyszukiwarki wskazują, że rozwiązanie to sprawdziło się i spora grupa osób z niego korzysta.

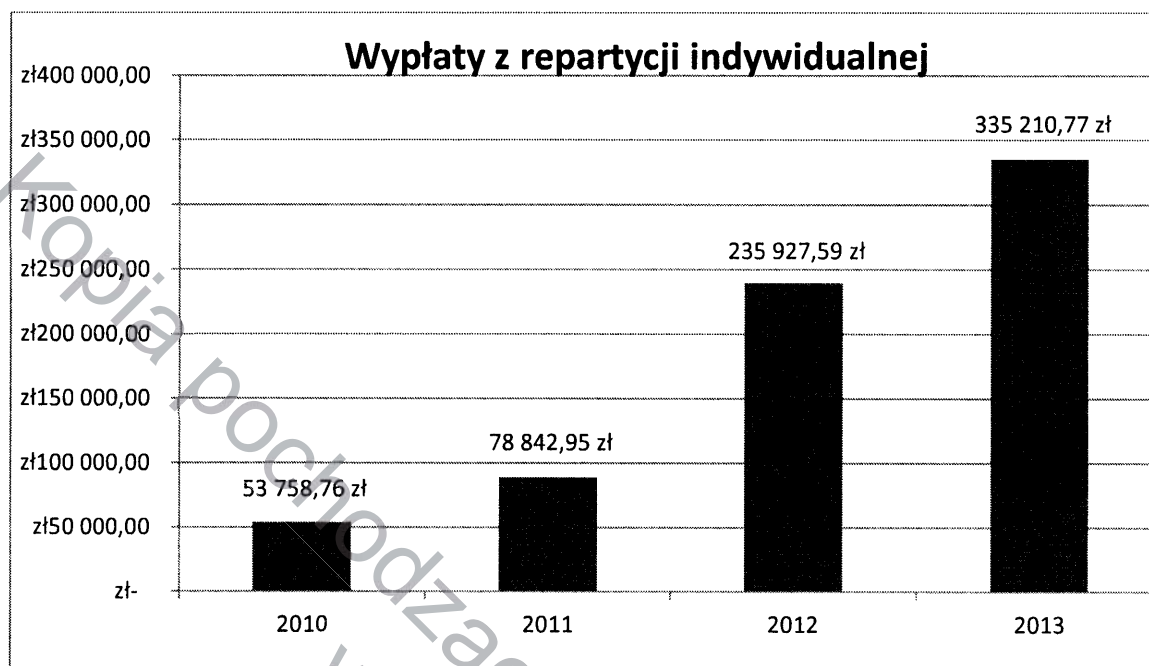
6.10.11

W 2013 roku Stowarzyszenie wypłaciło w ramach repartycji indywidualnej kwotę 335 210,77 zł łącznie na rzecz 435 twórców utworów naukowych (w liczbie tej znaleźli się 4 członkowie Stowarzyszenia, z których 3 powierzyło mu swe prawa w zbiorowy zarząd), co daje łącznie (wedle stanu na 31 grudnia 2013 roku) wypłatę w ramach podziału za lata 2007 – 2012 kwoty 703740,07 zł pomiędzy 869 uprawnionych.

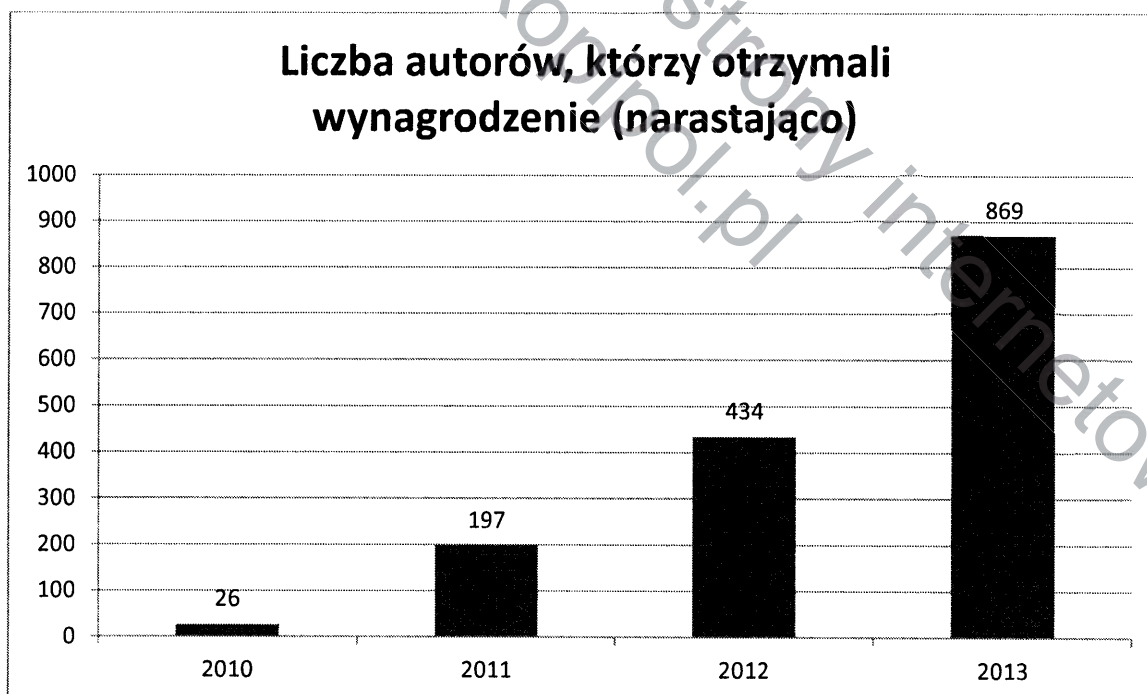
6.10.12

Dynamikę repartycji indywidualnej w ostatnich czterech latach obrazują poniższe wykresy:

1) Prezentujący dynamikę wypłat z punktu widzenia lat podziałowych:



2) Liczby twórców utworów naukowych i technicznych, którym dokonano wypłat (informacja podana narastająco)



6.10.13

Środki pochodzące od organizacji zagranicznych (tj. norweskiego Kopinor'u), w wysokości wskazanej w pkt 6.8.1 Sprawozdania, Stowarzyszenie podzieliło w oparciu o informacje uzyskane od Kopinor'u. Szczegóły dokonanego podziału wskazuje załącznik numer 10 do Sprawozdania.

6.11

Informacje dotyczące działalności w zakresie zbiorowego zarządzania i ochrony praw autorskich lub pokrewnych obejmujące wskazanie wysokości środków pobranych w roku sprawozdawczym i latach poprzednich, a niepodzielonych lub niewypłaconych na koniec roku sprawozdawczego, z wyjaśnieniem zasad, które organizacja zbiorowego zarządzania stosuje w celu określenia środków, co do których upłynął termin przedawnienia roszczeń, oraz ze wskazaniem na wysokość tych środków (§ 2 pkt 6 lit. k Rozporządzenia)

6.11.1

Stowarzyszenie podzieliło wszystkie środki zainkasowane w 2013 roku, jak również nie posiadało żadnych kwot nie podzielonych pochodzących z lat poprzednich.

6.11.2

W okresie sprawozdawczym, Stowarzyszenie wypłaciło całość kwot zainkasowanych w 2012 należnych innym kategoriom twórczości niż twórczość naukowa i techniczna. Podstawą do ustalenia kategorii twórczości i służących im udziałów podziałowych były wyniki badań statystycznych, o których mowa szerzej w pkt. 6.10.6 Sprawozdania.

W podziale uczestniczyły następujące grup uprawnionych:

- twórcy utworów słowno – muzycznych, muzycznych i literackich,
- twórcy utworów architektonicznych i architektoniczno – urbanistycznych,
- twórcy utworów fotograficznych,
- twórcy utworów plastycznych,
- twórcy utworów ludowych.

Kwoty należne tym kategoriom twórców zostały wypłacone, a w części potrącone z zaliczek wypłaconych w latach ubiegłych, właściwym reprezentującym je organizacjom zbiorowego zarządzania, a zatem odpowiednio:

- Stowarzyszeniu Autorów ZAIKS,
- Stowarzyszeniu Architektów RP,
- Związkowi Polskich Artystów Fotografików,
- Związkowi Polskich Artystów Plastyków,
- Stowarzyszeniu Twórców Ludowych.

Szczegółowe informacje na temat w/w rozliczeń i wypłat zawiera pkt 6.10.5 Sprawozdania.

6.11.3

W 2013 roku Stowarzyszenie, jako pierwsza w Polsce organizacja zbiorowego zarządzania, zaczęła na bieżąco wypłacać środki inkasowane w 2013 roku należne kategoriom twórców wskazanych w pkt. 6.11.2 Sprawozdania.

Wypłaty dokonywane były w ramach opracowanego systemu zaliczkowego, o którym szerzej jest mowa w pkt. 6.10.6 Sprawozdania. Tam też są wskazane wypłacone kwoty.

6.11.4

W 2013 roku Stowarzyszenie podzieliło całość kwoty zainkasowanej w 2012 roku należnej twórczości naukowej i technicznej pomiędzy wszystkich uprawnionych. Każdemu z uprawnionych przyporządkowana została należna mu kwota.

Zasady podziału tych środków regulują Zasady Repartycji stanowiące załącznik numer 5 do Sprawozdania.

6.11.5

Środki oczekujące na wypłatę twórcom utworów naukowych i technicznych tytułem repartycji indywidualnej za lata 2007 - 2012 wskazuje załącznik numer 11 do Sprawozdania.

W okresie objętym Sprawozdaniem, Stowarzyszenie różnorodnymi środkami - opisanymi w pkt 6.10.9 i pkt 6.10.10 Sprawozdania - informowało uprawnionych o prowadzonej repartycji i zachęcało do podjęcia kwot oczekujących na uprawnionych.

Wyjaśnienia wymaga tu, że o ile Stowarzyszenie jest w stanie określić imię i nazwisko uprawnionego twórcy utworu naukowego lub naukowo - technicznego, o tyle do wypłaty konieczne jest uzyskanie numeru rachunku bankowego lub adresu uprawnionego, co wymaga bezpośredniego kontaktu z uprawnionym. Ten ostatni nie zawsze jest zaś możliwy - jedyna dostępna baza danych kontaktowych środowiska naukowego to baza ludzi nauki, z której można korzystać za pośrednictwem strony sieci Internet dostępnej pod adresem <http://www.nauka-polska.pl>.

O konieczności kontaktu z uprawnionym decyduje też fakt, że wypłata w ramach repartycji jest przychodem objętym obowiązkiem podatkowym w podatku dochodowym od osób fizycznych, zaś na Stowarzyszeniu - jako płatniku - ciąży obowiązek pobrania i zapłaty zaliczki na poczet tego podatku oraz sporządzenia deklaracji rocznej dla uprawnionego. Wszystko to wymaga szczegółowych informacji o uprawnionym.

Reasumując, nawiązanie kontaktu z uprawnionymi, a następnie uzyskanie od nich informacji niezbędnych do wypłaty i uczynienia zadość obowiązkowi podatkowemu jest procesem czasochłonnym i trudnym, niejednokrotnie wręcz niemożliwym.

Pomimo tego, dzięki aktywności Stowarzyszenia, z roku na rok coraz większa liczba uprawnionych otrzymuje wypłaty w ramach repartycji indywidualnej. Co najlepiej obrazują wykresy zawarte w pkt. 6.10.12 Sprawozdania.

6.11.6

Wedle stanu na dzień 1 stycznia 2013 roku oraz na dzień 31 grudnia 2013 roku Stowarzyszenie nie posiadało żadnych środków, w stosunku do których upłynął termin przedawnienia roszczenia o ich wypłatę.

6.11.7

Środki zainkasowane przez Stowarzyszenie były gromadzone na czterech odrębnych rachunkach bankowych, z których:

- pierwszy o numerze 55 1240 4416 1111 0000 4950 6769 służył do obsługi opłaty z art. 20 PrAut,
- drugi o numerze 40 1240 4416 1111 0000 4965 7777 służył do obsługi opłaty z art. 20¹ PrAut,
- trzeci o numerze 61 1240 4416 1978 0000 4965 3043 służył do obsługi wpłat od organizacji zagranicznych, zaś

- czwarty o numerze 33 1240 4416 1111 0000 4961 2604, będący rachunkiem bieżącym Stowarzyszenia, służył m.in. do inkasa wynagrodzeń wnoszonych przez biblioteki oraz ośrodki informacji i dokumentacji.

Zainkasowane przez Stowarzyszenie środki przechowywane były w postaci lokat bankowych.

6.12

Informacje dotyczące działalności w zakresie zbiorowego zarządzania i ochrony praw autorskich lub pokrewnych obejmujące omówienie umów i porozumień zawartych z krajowymi i zagranicznymi organizacjami zbiorowego zarządzania, ze wskazaniem ich stron, przedmiotu oraz okresu obowiązywania (§ 2 pkt. 6 lit. l Rozporządzenia)

6.12.1

W dniu 21 listopada 2013 roku Stowarzyszenie zawarło porozumienia regulujące podział kwot zainkasowanych tytułem opłat z art. 20 ust. 1 i 3 PrAut, a zatem w tzw. sferze audio i audio – wideo. Porozumienia te dotyczyły środków zainkasowanych w okresie od 1 stycznia 2009 roku do 31 grudnia 2012 roku.

Stronami tych porozumień, oprócz Stowarzyszenia, były: Stowarzyszenie Autorów ZAIKS, Stowarzyszenie Filmowców Polskich, Związek Polskich Artystów Fotografików, Związek Polskich Artystów Plastyków, Związek Artystów Scen Polskich oraz Stowarzyszenie Twórców Ludowych.

6.12.2

Wykaz umów międzynarodowych, których Stowarzyszenie było stroną w roku 2013 zawiera załącznik numer 12 do Sprawozdania

6.12.3

Stowarzyszenie jest członkiem International Federation of Reproduction Rights (IFRRO) – międzynarodowej organizacji skupiającej krajowe organizacje z całego świata zajmujące się problematyką praw autorskich w zakresie reprografii.

6.13

Informacje dotyczące działalności w zakresie zbiorowego zarządzania i ochrony praw autorskich lub pokrewnych obejmujące wskazanie wysokości wynagrodzeń i innych świadczeń wypłaconych podmiotom zagranicznym w roku sprawozdawczym (§ 2 pkt 6 lit. m Rozporządzenia)

Stowarzyszenie jest stroną jednej umowy międzynarodowej typu A (zakładającej wzajemne rozliczenia). Mowa tu o umowie z organizacją norweską – Kopinorem.

Podstawą ustalenia kwoty należnej tej organizacji są badania statystyczne, o których mowa w pkt. 6.10.3 Sprawozdania. W ich ramach ustala się czy a jeśli tak to w jakim zakresie są zwielokrotniane w Polsce przy urzyciu urządzeń reprograficznych utwory autorów norweskojęzycznych.

Ze względu na to, że badania statystyczne przeprowadzone w 2013 roku nie wykazały w Polsce zwielokrotniania reprograficznego utworów norweskojęzycznych, nie doszło do przekazania KOPINORowi żadnych kwot za ten okres. Stowarzyszenie – realizując

obowiązki wynikające z umowy zawartej z Kopinorem – zawiadomiło jedynie tą organizację o wynikach badań statystycznych.

6.14

Informacje dotyczące działalności w zakresie zbiorowego zarządzania i ochrony praw autorskich lub pokrewnych obejmujące informację, czy zostało zawarte porozumienie, o którym mowa w art. 107¹ ust. 1, 2 lub 4 PrAut, lub został wyznaczony podmiot, o którym mowa w art. 107¹ ust. 4 PrAut (§ 2 pkt 6 lit. n Rozporządzenia)

Stowarzyszenie w 2013 roku:

- nie zawarło żadnego porozumienia, o którym mowa w art. 107¹ ust. 1, 2 lub 4 PrAut,
- nie wyznaczyło w 2013 roku podmiotu, o którym mowa w art. 107¹ ust. 4 PrAut.

6.15

Informacje dotyczące działalności w zakresie zbiorowego zarządzania i ochrony praw autorskich lub pokrewnych obejmujące omówienie sposobu zarządzania środkami pieniężnymi uzyskanymi z opłat i wynagrodzeń, od czasu ich pobrania do czasu ich wypłaty uprawnionym (§ 2 pkt 6 lit. o Rozporządzenia)

Środki te są inkasowane na rachunkach bankowych wskazanych w pkt. 6.11.7 Sprawozdania, a następnie do czasu ich podziału są one przechowywane na lokatach bankowych. Odsetki od tych lokat zwiększają kwoty przeznaczone do podziału.

7.

Wykaz uchwał podjętych przez organy organizacji zbiorowego zarządzania, dotyczących zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi, zawierający: numer, datę podjęcia oraz tytuł uchwały (§ 2 pkt 7 Rozporządzenia)

Wykaz w/w uchwał stanowi załącznik numer 13 do Sprawozdania.

8.

Przewidywane kierunki rozwoju organizacji zbiorowego zarządzania w zakresie związanym ze zbiorowym zarządzaniem i ochroną praw autorskich i praw pokrewnych oraz realizacji jej celów statutowych (§ 2 pkt 8 Rozporządzenia)

Planowane przez Stowarzyszenia na rok 2014 kierunki rozwoju to:

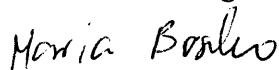
- 1) dalsza rozbudowa repertuaru – praw powierzonych Stowarzyszeniu w zbiorowy zarząd,
- 2) zatwierdzenie i wprowadzenie tabel wynagrodzeń w życie – podjęcie w oparciu o nie i na zasadach w nich określonych zbiorowego zarządu,
- 3) intensyfikacja działań windykacyjnych w zakresie opłat z art. 20 i art. 20¹ PrAut – zarówno przedsądowych, jak i sądowych,

- 4) dalsze zwiększanie efektywności działań w zakresie repartycji indywidualnej – m.in. umieszczanie w prasie ogłoszeń, organizowanie spotkań z twórcami utworów naukowych i technicznych, współpracę z wydawcami tego typu twórczości oraz bieżące aktualizowanie wyszukiwarki uprawnionych,
- 5) wspieranie Nauki Polskiej – m.in. poprzez pomoc twórcom, którzy znaleźli się w trudnej sytuacji oraz dofinansowywanie czasopism naukowych i technicznych,
- 6) wspieranie działań na rzecz ochrony praw autorskich promowanie ochrony praw autorskich – poprzez m.in. organizację (współorganizację) konferencji poświęconych tej tematyce oraz wspieranie publikacji jej poświęconych,
- 7) przeciwdziałanie procederowi piractwa reprograficznego (książkowego) – m.in. poprzez intensyfikację działań kontrolnych i ściślejszą współpracę z organami ścigania,
- 8) współpraca z krajowymi i zagranicznymi organizacjami zbiorowego zarządzania.

PRZEWODNICZĄCY STOWARZYSZENIA


prof. dr hab. inż. Mieczysław Poniewski

Sekretarz Walnego Zebrania



Przewodniczący Walnego Zebrania

