

Wzór

Umowa

zawarta w Kielcach, w dniu.....,

pomiędzy Stowarzyszeniem Zbiorowego Zarządzania Prawami Autorskimi Twórców Dzieł Naukowych i Technicznych KOPIPOL, mającym siedzibę przy ul. Warszawskiej 30 lok 19 w Kielcach 25-312, wpisanej do KRS pod numerem....., reprezentowanym przez

.....,
zwanym dalej KOPIPOLeM, z jednej strony

i

.....
w zakresie jego działalności, jako ośrodka informacji lub dokumentacji, zwanym dalej „Ośrodkiem”.

§1

KOPIPOL oświadcza, że na podstawie zezwolenia Ministra Kultury z 16 sierpnia 1995 roku, zmienionego 20 listopada 2003 roku (MP 2009 rok, m 21, poz. 270) działa jako właściwa organizacja zbiorowego zarządzania prawami autorskimi, uprawniona do pobierania, od Ośrodków, wynagrodzeń przewidzianych w art. 30 ust. 2 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z 4 lutego 1994 roku (Tekst jednolity: Dz. U. 2006 rok, nr 90, poz. 631, z późn. zm, powoływanej jako „Pr Aut”), za odpłatne udostępnianie pojedynczych egzemplarzy fragmentów opublikowanych utworów, nie większych niż jeden arkusz wydawniczy, zwanych dalej „utworami”.

§2

1. Ośrodek, z tytułu wynagrodzeń, o których mowa w §1, wpłacać będzie 10 % kwot pobranych od zamawiających utwory. Wynagrodzenia te, bez osobnego wezwania, Ośrodek wpłacać będzie na rachunek bankowy KOPIPOLu w Banku PKO S.A. o/Kielce, nr 331240 4416 1111 0000 4961 2604, w terminach dwutygodniowych, z dołu, za każdy ubiegły kwartał kalendarzowy. W przypadku przekroczenia tego terminu Ośrodek winien zapłacić, bez osobnego wezwania, ustawowe odsetki, za okres od dnia wymagalności do dnia zapłaty.

2. Wynagrodzenia, o których mowa w ust. 1 wypłacane będą, poczynając od dnia podpisania umowy. W odniesieniu do opłat za utwory należnych za okres przed podpisaniem umowy, to jest za okres od dnia..... Ośrodek wypłaci KOPIPOLowi, tytułem zryczałtowanego wynagrodzenia, kwotę(słownie:.....) zł, w terminie miesiąca od podpisania umowy.

§3

1. Dla umożliwienia KOPIPOLowi podziału i wypłaty zainkasowanego za utwory wynagrodzenia uprawnionym twórcom, wraz z wynagrodzeniami, o których mowa w §2 ust. 1, Ośrodek przekazywać będzie KOPIPOLowi, drogą elektroniczną, zestawienia wskazujące utwory, za które przekazano wynagrodzenia, z podaniem: nazwy publikacji, w której się ukazały, imienia i nazwiska ich autorów oraz tytułów utworów, które w danym okresie rozliczeniowym były kopiowane przez Ośrodek w ramach dozwolonego użytku przewidzianego w art. 30 ust. 1 PrAut, ze wskazaniem ponadto wysokości pobranego wynagrodzenia za sporządzenie przez Ośrodek kopii każdego utworu. W wypadku pominięcia lub podania błędnych danych, o których mowa w zdaniu poprzedzającym, w wyniku czego uprawnieni twórcy nie otrzymali od KOPIPOLu należnego im wynagrodzenia, Ośrodek niezwłocznie wypłaci dodatkowe wynagrodzenie za utwór, którego to dotyczy, wraz z ustawowymi odsetkami za okres od dnia, w którym KOPIPOL powinien otrzymać prawidłowo sporządzoną dokumentację.

2. Ustęp 1 stosuje się odpowiednio do utworów objętych ryczałtowym wynagrodzeniem, o którym mowa w §2 ust. 2.

§4

Obowiązek przekazywania wynagrodzeń, o którym mowa w §2, jak również danych, o których mowa w §3 nie obejmuje wynagrodzeń wypłaconych przez Ośrodek bezpośrednio twórcom kopiowanych utworów lub co do których ich twórcy wystąpili do Ośrodka z takim żądaniem bezpośrednio. Obowiązek udokumentowania wypłaty wynagrodzenia bezpośrednio twórcy lub skierowania przezeń takiego żądania do Ośrodka, spoczywa na Ośrodku.

§5

Strony zobowiązują się do zachowania w tajemnicy danych uzyskanych w związku z wykonaniem umowy. Dotyczy to w szczególności ochrony danych osobowych.

§6

Umowa zawarta zostaje na czas nieoznaczony, z tym, że każda ze stron może niniejszą umowę wypowiedzieć listem poleconym, z zachowaniem miesięcznego okresu wypowiedzenia. Wygaśnięcie umowy nie uchyla obowiązków wynikających z niniejszej umowy za okres jej obowiązywania.

§7

Zmiany umowy wymagają zachowania, pod rygorem nieważności, formy pisemnej.

§8

W kwestiach nieunormowanych w umowie znajdują zastosowanie PrAut oraz Kodeks cywilny.

§9

Umowa zawarta została w dwóch oryginalnych egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.