

REGULAMIN FUNDUSZU PROMOCJI I ROZWOJU PRAWA AUTORSKIEGO

REGULAMIN PROMOCJI I ROZWOJU PRAWA AUTORSKIEGO

Kielce 2015

Biorąc pod uwagę potrzebę:

– wspierania działań na rzecz promocji i rozwoju prawa autorskiego w Polsce, oraz rozumiejąc rolę, jaką organizacja zbiorowego zarządzania prawami autorskimi do utworów naukowych winna odgrywać w tym zakresie, ustala się następujące zasady podziału środków Funduszu Promocji i Rozwoju Prawa Autorskiego:

§ 1

1. Przez działania na rzecz promocji i rozwoju prawa autorskiego rozumie się:
 - a) organizację przez Stowarzyszenie KOPIPOL lub inny podmiot konferencji, seminariów, szkoleń i innych spotkań poświęconych problematyce prawa własności intelektualnej,
 - b) udział przedstawicieli Stowarzyszenia KOPIPOL w organizowanych przez nie lub inne podmioty konferencjach, seminariach, szkoleniach i innych spotkaniach poświęconych problematyce prawa własności intelektualnej, w tym także targach książki,
 - c) współpracę z IFRRO i skupionymi w niej organizacjami zagranicznymi, w tym udział w rozmowach z nimi oraz organizowanych przez nie spotkaniach i działaniach, a także w rozmowach w których one uczestniczą,
 - d) opracowywanie i wydawanie publikacji poświęconych problematyce prawa własności intelektualnej, w tym raportów, opinii i innych analiz, a także finansowanie publikacji i wynagrodzeń autorskich twórcom utworów dotyczących poznania oraz stosowania przepisów prawa autorskiego,
 - e) opracowywanie i wydawanie materiałów informacyjnych poświęconych problematyce prawa własności intelektualnej lub działalności Stowarzyszenia KOPIPOL, jako organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi.
2. Przez twórców, o których mowa w ustępie poprzednim, rozumie się obywateli polskich będących twórcami utworów naukowych.

§ 2

1. Organem właściwym we wszystkich sprawach związanych z funkcjonowaniem Funduszu Promocji i Rozwoju Prawa Autorskiego (zwanego dalej „Funduszem”) jest Zarząd
2. Przeznaczenie środków z Funduszu na określone działania na rzecz promocji i rozwoju prawa autorskiego odbywa się w formie uchwały.
3. Od uchwały Zarządu służy odwołanie do najbliższego zwyczajnego Walnego Zebrania Członków Stowarzyszenia KOPIPOL.

§ 3

1. Sfinansowanie ze środków Funduszu działań na rzecz promocji i rozwoju prawa autorskiego podejmowanych przez podmiot inny niż Stowarzyszenie, jak również sfinansowanie wynagrodzeń autorskich twórcom utworów o takiej tematyce wydawanym przez inne podmioty niż Stowarzyszenie KOPIPOL, odbywa się na podstawie wniosku złożonego przez ten podmiot. Wymóg ten nie dotyczy jednak działań określonych w § 1 ust. 1 lit. c niniejszego regulaminu.
2. Zarząd może postanowić o poddaniu wniosku recenzji.
3. Wypłata środków z Funduszu przeznaczonych na działania, o których mowa w ust. 1, następuje na podstawie umowy zawartej z podmiotem je podejmującym.

§ 4

Niniejszy regulamin wchodzi w życie z dniem określonym w uchwale Walnego Zebrania Członków Stowarzyszenia.